

CURRICOLO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA:Lingua Inglese

Nucleo Fondante Classe I	Contenuti /Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Comprensione orale</p> <p>Produzione Orale</p> <p>Comprensione scritta</p> <p>Produzione Scritta</p> <p>Conoscenza delle strutture grammaticali, lessicali</p> <p>Lessico</p> <p>Conoscenza delle funzioni linguistiche</p> <p>Cultura e civiltà dei paesi anglofoni</p>	<p>Pronomi soggetto singolari e plurali.</p> <p>Persone singolari e plurali del presente del verbo</p> <p>Presentsimple e avverbi di frequenza</p> <p>Imperativo</p> <p>Aggettivi possessivi</p> <p>Dimostrativi</p> <p>Lessico appropriato</p> <p>Yes/No questions</p> <p>Wh – questions</p> <p>Havegot e risposte brevi</p> <p>Possessive case</p> <p>Pronomi complemento</p> <p>Preposizioni di tempo</p> <p>Thereis/there are</p> <p>Preposizioni di luogo</p> <p>Sostantivi numerabili e non numerabili</p> <p>Lessico appropriato</p> <p>Approfondimento su alcuni aspetti della cultura anglosassone: tradizioni e festività</p>	<p>Comprendere informazioni personali come il nome e l'età, la famiglia, la nazionalità, oggetti e persone familiari.</p> <p>Comprendere un dialogo riguardante la posizione di alcuni oggetti di uso comune, la descrizione di un'abitazione, l'aspetto fisico delle persone, gli animali, lo sport e le abilità</p> <p>Comprendere una serie di istruzioni riguardanti il movimento</p>	<p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate purchè l'interlocutore parli lentamente e chiaramente</p> <p>Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere</p> <p>Cogliere il nucleo essenziale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano</p> <p>Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p>Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria</p>

Nucleo Fondante Classe II	Contenuti /Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Comprensione orale</p> <p>Produzione Orale</p> <p>Comprensione scritta</p> <p>Produzione Scritta</p> <p>Conoscenza delle strutture grammaticali, lessicali</p> <p>Lessico</p> <p>Conoscenza delle funzioni linguistiche</p> <p>Cultura e civiltà dei paesi anglofoni</p>	<p>Some/any</p> <p>How much/howmany</p> <p>Uso di Can</p> <p>Uso del Presentcontinuous</p> <p>Espressioni quantitative con thereis e there are: some/any, a lot of/ much/many, a little/a few</p> <p>Lessico: attività quotidiane, lavori domestici, oggetti personali, cibi e bevande, aggettivi di personalità, professioni, luoghi in città, aggettivi qualificativi, numeri superiori a 100, hobby, programmi televisivi, vacanze, generi musicali, mezzi di trasporto, regole scolastiche, vestiti, motivi e materiali</p> <p>Approfondimento su alcuni aspetti della cultura anglosassone: tradizioni e festività</p>	<p>Comprendere un testo sulla routine quotidiana e le azioni abituali, su ciò che piace e non piace, sui luoghi della città, sulle attività in via di svolgimento, sul tempo</p> <p>Comprendere un breve testo che parla del passato, un breve testo che parla di professioni</p> <p>Comprendere un dialogo che parla del passato</p> <p>Comprendere un dialogo che parla di confronti</p> <p>Comprendere un brano sui programmi televisivi, un brano che parla di vacanze, un breve testo che parla di azioni future,</p> <p>Comprendere un dialogo che parla di indicazioni stradali, un dialogo ambientato in un fastfood, un dialogo che parla di regole e obblighi e regole</p>	<p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate purchè l'interlocutore parli lentamente e chiaramente</p> <p>Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere</p> <p>Cogliere il nucleo essenziale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano</p> <p>Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p>Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria</p>

Nucleo Fondante Classe III	Contenuti /Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Comprensione orale</p> <p>Produzione Orale</p> <p>Comprensione scritta</p> <p>Produzione Scritta</p> <p>Conoscenza delle strutture grammaticali, lessicali</p> <p>Lessico</p> <p>Conoscenza delle funzioni linguistiche</p> <p>Cultura e civiltà dei paesi anglofoni</p>	<p>Forme per esprimere il futuro will e going to: forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi</p> <p>Verbo modale should: forme affermativa e negativa</p> <p>have to: forma affermativa</p> <p>Past simple e participio passato dei verbi irregolari</p> <p>Periodo ipotetico di 1° o di 2° tipo: forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi -</p> <p>Present perfect: forme affermativa, negativa e interrogativa –</p> <p>Conoscenza dei più significativi aspetti culturali dei paesi anglofoni e confronto e confronto con la propria realtà</p>	<p>Comprendere un dialogo che parla di azioni abituali nel passato</p> <p>Comprendere un articolo di giornale che parla di avvenimenti passati, un brano che parla di un film, di avvenimenti insoliti</p> <p>Comprendere un dialogo che parla di sport estremi, una conversazione che parla di generi letterari, un brano che parla di un'esperienza in via di svolgimento, un brano che parla di tecnologie del futuro, un dialogo che parla di compiti scolastici</p> <p>Comprendere informazioni riguardanti l'organizzazione di una festa, le istruzioni per preparare una torta, le informazioni riguardanti disturbi fisici, un brano che parla di ecologia, un brano che parla di esperienze personali</p> <p>Formulare domande e risposte su abilità passate</p> <p>Parlare di azioni che stavano accadendo in un momento determinato del passato di generi cinematografici, di avvenimenti letti nel giornale, di esperienze passate, avvenimenti avvenuti di recente, di emozioni, azioni non ancora concluse e della loro durata nel tempo</p>	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>